

3
рассказ про
рассказ про
зуют «зай-
полняемой
«Музыка
рыгучая».
Зайчиком
Волк».
ют «вол-
няемой
едведь».
т «мед-
няемой

1	2	3
	<p>дружат наши ребята. Давайте об этом сейчас песенку послушаем.</p> <p>Предлагает детям послушать песню «Есть у солнышка друзья» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой).</p> <p>Медведь. Понравилась мне песенка! Так и быть, не трону я тебя, Колобок</p>	Слушают песню
	<p>6. Инсценировка с лисой.</p> <p>Воспитатель. Побрел Медведь в лес, а Колобок дальше покатился. Катится, катится, а навстречу ему Лиса!</p> <p>Лиса (кукла – бибабо, одетая на руку воспитателя). Колобок, Колобок, я тебя съем!</p> <p>Колобок (музыкальный руководитель). Не ешь меня, Лиса, я тебе песенку спою!</p> <p>Лиса. Не хочу я песни слушать, я хочу тебя съесть.</p> <p>Музкальный руководитель. Давай, Лиса, мы тебе на музыкальных инструментах сыграем!</p> <p>Лиса. Не хочу!</p> <p>Музкальный руководитель. Ну, тогда потанцуем!</p> <p>Лиса. Не хочу!</p> <p>Воспитатель (детям). Тогда мы Лису перехитрим. Давайте напечём много новых колобков, Лиса испугается и убежит. Пройдите, ребята, за столы</p>	Наблюдают за действиями персонажей.
	<p>7. Лепка на тему «Колобок».</p> <p>Пояснение приёмов работы, уточняющие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что сделаем сначала? Что будете делать потом? <p>Музкальный руководитель. Молодцы! Весело играли и Лису перехитрили! Бегала Лиса, бегала за Колобком, да так ни с чем в лес и убежала. А Колобок благодарит вас за помощь. Ему надо возвращаться домой.</p> <p>Вот и сказке конец, а кто слушал да помогал Колобку – молодец!</p>	Проходят и садятся за столики
3. Рефлексия	<p>Обобщающая беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Про кого мы слушали сказку? Кто хотел съесть Колобка? - Как мы помогли Колобку? 	Лепят. Выполняют работу поэтапно. Выставляют свои работы на столе

Октябрь, 4-я неделя.
Тема «ТРУД ВЗРОСЛЫХ. ПРОФЕССИИ»

Цели педагогической деятельности: знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.

Планируемые результаты освоения программы. Проявляет в действиях стремление к положительным поступкам, охотно включается в совместную деятельность со взрослым. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет потребность в познавательном общении со взрослым. Задаёт вопросы о людях, их действиях, начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Освоил некоторые нормы и правила поведения

1	2	3
Понедельник, тема «Труд взрослых. Дворник»		
<p>Цели: дать знание о труде дворника, о его рабочем инвентаре; закрепить умения рисовать тележку, правильно передавая ее прямоугольную форму, расположение колес и их соотношение по величине, навыки закрашивания слитными линиями сверху вниз, слева направо всем ворсом кисти, умение пользоваться красками, кистью, салфеткой; формировать правильную осанку, навык пользования на четвереньках за катящимся предметом; прививать интерес к труду взрослых; развивать инициативу, воображение, желание поддерживать чистоту и порядок на своем участке, воспитывать желание помочь взрослым.</p> <p>Содержательные компоненты образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие»: развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование); «Физическое развитие»: двигательная деятельность.</p> <p>Виды детской деятельности: двигательная, игровая, изобразительная, коммуникативная.</p> <p>Материалы и оборудование: краски, кисти, салфетки, бумага (по количеству детей); карточки с изображениями предметов: грабли, лопата, веник, метла, ведро, тележка; лестница для перешагивания; корзинка с крупными шишками; вырезанные из картона листья деревьев разного цвета и формы; 3 корзинки, зонтики</p>		
1. Органи- зационный момент	<p><i>Просит подойти детей к окну:</i></p> <p>– Ребята, посмотрите в окно. Как вы думаете, какое сейчас время года? Правильно, осень. Как вы догадались, что на улице осень? Молодцы, ребята! Все правильно сказали.</p> <p>– Я предлагаю вам побывать маленькими деревцами: Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо, Ветерок все тише, тише, Деревцо все выше, выше.</p>	<p>Отвечают: «На улице лужи, после дождя, падают листья с деревьев, листья желтого, красного, оранжевого цвета».</p> <p>Выполняют движения в соответствии со словами: поднимают руки вверх, качают руками</p>
2. Основ- ная часть	<p>1. Бесседа о труде дворника. <i>Рассказывает:</i></p> <p>– Ребята, сегодня утром я пришла в детский сад и увидела: на нашем участке лежат предметы.</p> <p><i>Раскладывает карточки с изображениями предметов:</i> грабли, лопата, метла, веник, ведро, тележка.</p> <p>– Кто знает, что это? Откуда у нас на участке появились эти предметы? Кто их оставил? Правильно, это дворник, он трудится на участке круглый год, в любое время года. Что делает дворник на участке осенью? Чем дворник подметает дорожки? А зачем нужно пометать дорожки? Осенью у дворника много работы. Ему надо собрать не только листочки, но и мусор убрать, камни. Вокруг детского сада должно быть всегда чисто. Какие предметы помогают дворнику убирать участок, сохранять порядок? Чем подметают? А чем сгребают мусор? Во что складывают мусор?</p> <p>2. Выполнение физкультурно-оздоровительного комплекса. <i>Обращается к детям:</i></p> <p>– Сейчас я предлагаю пойти в спортивный зал – погулять по «осенним дорожкам».</p> <p style="text-align: center;">Отправляемся мы в лес, Там полны полно чудес. По ровенькой дорожке</p>	<p>Слушают рассказ.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

3	1	2	3
нить тележку, по вели- кости, зык полза- вать ини- цировать ное разви- тиеное разви-		<p>Шагают наши ножки. Раз – два, раз – два. По горячему песочку Пробежим мы на носочках. Побежали, побежали, В лес осенний прибежали. Там в лесу деревьев много, Дружно листья шелестят, Пограть зовут ребят.</p> <p>Выполнение упражнений: Читает текст и демонстрирует движение: «Веточки качаются». А теперь представим, детки, (Подняться на носки и по- Что наши руки – это ветки. Дует легкий ветерок И качает так листок. «Деревья здороваются». Вот деревья повстречались, Головою покачали. «Высокие и низкие деревья». Было малым деревцо, А потом большое стало, Начинаем все сначала. «Листочки». Мы в листочки превратились И на землю опустились. Ветерочек поддувает, Нас тихонечко качает. Вот осенний листопад, Листья кружатся, летят. По тропинке в лес идем, Листья сыплются дождем. Веточки валяются, Нашим ножкам мешаются. Веточки перешагнем, Дальше в лес гулять пойдем. Сколько шишек здесь, в лесу, По дорожке катятся. Их в корзинки соберем, В детский садик принесем. Осенью листочки разные, Зеленые, желтые, красные. Вы скорее все бегите, Листики в корзинки соберите. Дождик льет как из ведра, Прятаться пришла пора.</p> <p>Подвижная игра: «Солнышко и дождик». (2 раза.) Подает детям сигналы, наблюдает за действиями детей в игре.</p>	<p>Ходьба в колонне друг за другом. Ходьба на носках. Бег в колонне друг за другом.</p> <p>Перестрение в круг по намеченной линии.</p> <p>Выполняют упражне- ния в соответствии с текстом.</p>
На улице дождя, с дер- желтого, жневого движения со сло- вами руками		<p>(Наклоны головы вперед- назад.) (3–4 раза.)</p> <p>(Выполняют приседания.) (4–6 раз.)</p> <p>(Лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Поочередное сгиба- ние и разгибание ног.) (4–6 раз.)</p> <p>(Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, 10–15 см.) (2–3 раза.)</p> <p>(Ползание за катящимся предметом.) (2 раза по 4–5 м.)</p>	
сказ.		<p>(По сигналу взрослого дети собирают в корзины листочки, разбросанные по залу.)</p>	
вопросы			
ателем ый зал. нну за дру-			<p>По сигналу «Солныш- ко» разбегаются по площадке, а по сиг- налу «Дождик» пря- чутся под зонтики.</p>

1	2	3
сение табл. итате- ются тителем заранее тлежку. просы росы про- вать квад- зух рат- ые му- ие, озин- на – 5 см, теля, у ра.	<p>бывают в детском саду, в школе и везде, где готовят пищу. Воспитатель. Ребята, посмотрите, как одет повар. Белый халат, а сверху фартук, чтоб не запачкать белый халатик. На голове косынка, чтобы волосы не мешали при работе с продуктами. Посмотрите, что принес повар с собой, кто знает, как называются эти предметы?</p> <p>Повар (<i>достает из корзины предметы и называет их</i>). Это кастрюля, сковорода, поварешка, нож, ложка, вилка, разделочная доска.</p> <p>Воспитатель. Ребята, кто знает, для чего нужна кастрюля? А сковорода? Зачем нужен нож? А для чего поварешка? Правильно, все это надо, чтобы приготовить еду</p> <p>2. Упражнение «Сравни поварешки по длине». <i>Обращается к детям:</i> — Посмотрите, ребята, у вас на столе лежат поварешки. Как вы думаете, они одинаковые по размеру или разные? Давайте сравним поварешки. Сейчас мы будем сравнивать поварешки по длине. Посмотрите, я приложу синюю поварешку к красной, слева подровняю. Вот так. Видите, синяя ручка поварешки выступает, значит, синяя длиннее красной поварёшки, а красная поварешка короче синей. <i>В ходе объяснения проводит рукой вдоль одной и другой поварешки.</i> — Ребята, возьмите со стола свои поварешки. Приложите поварешки одну к другой, подровняйте их края слева. Какая поварешка длиннее? Проведите по ней пальчиком. <i>Подходит к некоторым детям и просит показать длинную и короткую поварешку</i></p> <p>3. Дидактическое упражнение «Разложи по корзинкам фрукты и овощи». Повар. Молодцы, ребята! Кто скажет, как можно назвать одним словом: кастрюлю, сковородку, тарелку, кружку? Правильно, <i>посуда</i>. Ребята, у меня случилась неприятность. Я хотела из овощей приготовить салат, а из фруктов – компот, но они все перепутались!</p> <p>Воспитатель. Давайте поможем нашему повару разложить овощи и фрукты по корзинкам.</p> <p>Повар. Спасибо, ребята! Помогли мне разложить в разные корзины овощи для салата и фрукты для компота. Пойду я на кухню варить для вас вкусный обед. До свидания!</p> <p>4. Обучение конструированию в технике оригами. <i>Обращается к детям:</i> — Я предлагаю вам тоже приготовить угощение для кукол. Давайте угостим их конфетами. Посмотрите, что за разноцветные квадратики из бумаги лежат у вас на столе? Давайте сами сделаем из них конфеты для наших кукол. Положите квадратик на столе перед собой так, чтобы его уголочек смотрел на ваш живот, а теперь согните его пополам от себя так, чтобы два уголочка встретились (<i>показ</i>). У всех получилось? А теперь разверните. Что у нас получилось? (<i>Спрашивает у каждого ребенка</i>) Правильно, это линия сгиба,</p>	<p>Рассматривают одежду повара.</p> <p>Рассматривают и называют знакомые предметы, поясняют, для чего они нужны</p> <p>Выполняют самостоятельно сравнение предметов</p>

1	2	3
	<p>она как дорожка, по которой уголки могут ходить друг к другу в гости. Вот и решил уголок по этой дорожке пойти в гости к своему соседу. Давайте ему поможем?! Погостили один уголок у другого и домой пошёл (<i>развернули заготовку</i>). Что теперь у нас получилось? Правильно! Теперь у нашего квадратика две линии сгиба, две дорожки, а там, где эти дорожки пересекаются, это середина нашего квадратика. И решили два уголка пойти погулять по дорожке, очень она им понравилась, ровненькая, аккуратненькая. Шли, шли, и встретились они на пересечении двух дорожек, то есть на середине квадратика (<i>показ</i>). Теперь ваши уголки тоже пойдут на прогулку, а у кого заблудятся, я им помогу встретиться. У всех уголки встретились? А из нашего квадратика что получилось? (<i>Конфета</i>) Давайте теперь угостим кукол нашими конфетками</p> <p>5. Этюд-драматизация «Птички летают» (муз. Л. Банникова).</p> <p><i>Обращается к детям:</i></p> <p>— Я предлагаю вам превратиться в птичек. Где ваши руки? Теперь это не руки, а «крылья»! Мы будем махать крыльышками вот так и бежать маленькими ножками. А где ваши носики? Теперь это не носики, а «кловики». Птички услышат, что музыка изменилась, они станут клевать зернышки</p> <p>6. Музикально-диадидактическая игра «Кто как поет».</p> <p><i>Начинает фразу, предлагает детям закончить её:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Дятел долбит старый сук ... (<i>тук-тук-тук, тук-тук-тук</i>). — Вот кукушка на сундуке поет ... (<i>ку-ку, ку-ку</i>). — Воробышка-озорник распевает ... (<i>чик-чирик</i>). — А на нашем во дворе раздается на заре звонкий крик ... (<i>кукареку!</i>) <p>7. Пение: русская народная песня «Петушок»</p>	
3. Рефлексия	<p>О б о б щ а ю щ ая б е с е д а по в о п р о с а м :</p> <p>— С какой профессией мы познакомились? Что делает повар? Как одним словом называются кастрюля, сковорода, тарелка? Какие овощи вы знаете? Какие фрукты? Что мы сегодня делали для кукол? Чем вам понравилось сегодня заниматься? Почему?</p>	<p>Участвуют в этюде</p> <p>Заканчивают фразу, начатую воспитателем</p> <p>Поют песню</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя</p>
Среда, тема «Путешествие в мир профессий»		
<p><i>Цели:</i> познакомить детей с профессиями – врача, шоferа, трудовыми действиями, выполняемыми людьми этих профессий, атрибутами, необходимыми для этих профессий; активизировать речь детей; воспитывать уважение к труду, желание трудиться.</p> <p><i>Содержательные компоненты образовательных областей:</i> «Речевое развитие»: владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильною диалогической и монологической речи; обогащение активного словаря; «Социально-коммуникативное развитие»: дошкольник входит в мир социальных отношений; «Физическое развитие»: двигательная деятельность.</p> <p><i>Виды детской деятельности:</i> коммуникативная, двигательная, игровая, музыкальная.</p> <p><i>Материалы и оборудование:</i> картины из цикла «Профессии»: «Врач», «Шофер», «Повар»; кукла «Незнайка», мешочек с игрушечными предметами: руль, градусник, шприц, кастрюля, расческа, ножницы; магнитофон и диск с песней «Мы едем, едем, едем...» (муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова); рули (по количеству детей)</p>		

1	2	3
1. Органи- зационный момент	<p>Беседа с детьми о профессиях их родителей.</p> <p>— Ребята, сейчас вы все ходите в детский сад, а когда вырастете, будете работать — кто-то врачом, кто-то учителем, так же, как сейчас работают ваши родители. Вы знаете, кем они работают? Даша, кем работает твоя мама? А что она делает на работе? Кирилл, а кем работает твоя мама? А что делает на работе твоя мама? Очень интересные нужные профессии у ваших родителей. Сейчас я предлагаю вам отправиться в путешествие в страну Профессий. Поедем?</p>	Отвечают на вопросы воспитателя.
2. Основ- ная часть	<p>1. Беседа о профессиях врача и шоффера. <i>Обращается к детям:</i></p> <p>— Ну вот мы и приехали в страну Профессий. Очень интересно, кого мы здесь встретим, с кем познакомимся! <i>Показывает картину «Врач».</i></p> <p><i>Спрашивает:</i></p> <p>— Кто это, ребята? Почему вы так решили? Где работает врач? Что он делает? Как он лечит? Врач — нужная профессия? Очень хочется узнать, кто же еще живет в этой стране! <i>Показывает картину «Шоффер», спрашивает:</i></p> <p>— Посмотрите, ребята, кто это? Почему вы так решили? Чем управляет шоффер? Шоффер — это водитель машины.. А какие машины вы знаете? Ребята, кого возит водитель автобуса? А что перевозит водитель грузовика? Водитель — нужная профессия? Давайте и мы с вами станем шофферами</p> <p>2. Физкультминутка «Мы шофферы». <i>Читает текст:</i></p> <p>Едем, едем на машине, Нажимаем на педаль. Газ включаем, выключаем, Пристально мы смотрим вдаль.</p> <p>«Дворники» очищают стекла. Влево, вправо. Чистота! Волосы взъерошит ветер. Мы шофферы хоть куда.</p>	<p>Становятся друг за другом цепочкой и под мелодию песни «Мы едем, едем, едем...» начинают двигаться</p> <p>Рассматривают картину. Отвечают на вопросы.</p> <p>Рассматривают картину. Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют произвольные движения, ориентируясь на текст физкультминутки</p>
	<p>3. Дидактическое упражнение «Кому что нужно для работы?».</p> <p><i>Открывает дверь и заносит куклу — Незнайку с мешком, говорит:</i></p> <p>— Посмотрите, кто к нам пришел. Это Незнайка. Ребята, Незнайка мне рассказал, что, как и мы, приехал в страну Профессий, чтобы больше о них узнать и решить, кем ему быть. Он побывал в гостях у многих Профессий, познакомился с их помощниками. Они ему подарили мешочек. В нем много самых разных предметов. Он хотел сам определить, кому они нужны для работы, но совсем запутался. Теперь он просит нас о помощи. Поможем ему?</p> <p><i>Берет мешочек и достает из него по одному предмету (руль, расческа, шприц и т. д.).</i></p> <p><i>Спрашивает:</i></p> <p>— Что это? Кому и для чего это нужно?</p>	<p>Знакомятся с персонажем.</p> <p>Слушают педагога.</p> <p>Определяют название и назначение предметов</p>

1	2	3
	<p>4. Выполнение физкультурно-оздоровительного комплекса.</p> <p><i>Обращается к детям:</i></p> <p>– Молодцы, ребята! Незнайка благодарит вас за помощь и приглашает всех погулять. Вы согласны? Сначала побудем пешеходами. Пешеходы должны быть внимательными на дороге, ходить по тротуарам, осторожно перешагивать препятствия, быстро перебегать дорогу в определенном месте, знать правила дорожного движения. А теперь представим себя водителями. Возьмем в руки руль, сделаем зарядку, ведь чтобы водить машину, нужно быть сильным, ловким и, конечно же, внимательным.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений:</p> <p>1) «Руль вверх». И. п.: ноги слегка расставлены, руль держать в обеих руках, внизу. 1 – поднять руль вверх – посмотреть; 2 – опустить. (4–6 раз.)</p> <p>2) «Достань ноги». И. п.: сидя ноги прямые, руль прижат к груди. 1 – наклон к ногам; 2 – вернуться в и. п. (4–6 раз.)</p> <p>3) «Повернись». И. п.: стоя на коленях руль в выпрямленных руках. 1 – поворот вправо; 2 – и. п.; 3 – поворот влево; 4 – и. п. (По 3–4 раза в каждую сторону.)</p> <p>Выполнение основных видов движений:</p> <p>1) «Пешеходный переход». Ходьба с перешагиванием через шнурсы.</p> <p>2) «Прокати, не задень». Прокатывание мяча между кеглями.</p> <p>3) «Попробуй догони». Ползание за катящимся мячом, можно использовать заводные или инерционные машинки. (2 раза по 3–4 м.)</p> <p>5. Подвижная игра «Цветные автомобили»</p>	<p>Выполняют движения</p> <p>1) Ходьба в колонне друг за другом.</p> <p>2) Ходьба с высоким подниманием колена</p> <p>3) Бег в колонне друг за другом.</p> <p>4) Пересстроение в кроны намеченной линии</p> <p>Выполняют физические упражнения.</p>
3. Рефлексия	<p><i>Предлагает попрощаться с Незнайкой.</i></p> <p><i>Обобщающая беседа по вопросам:</i></p> <p>– С какими профессиями мы познакомились? Кому нужен руль? Для кого нужен шприц? Что вам запомнилось и понравилось в сегодняшнем путешествии?</p>	<p>Играют</p> <p>Прощаются с Незнайкой.</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя</p>
Четверг, тема «Труд работников детского сада»		
<p><i>Цели:</i> закрепить представления детей о профессиях сотрудников детского сада, навыки прокатывания мяча двумя руками друг другу, умения прыгать на обеих ногах с поворотом вокруг себя; учить отвечать на вопросы полными предложениями; развивать связную речь, логическое мышление и внимание, координацию движений; воспитывать интерес и уважение к людям, работающим в детском саду.</p> <p><i>Содержательные компоненты образовательных областей:</i> «Познавательное развитие»: развитие сенсорной культуры; «Физическое развитие»: двигательная деятельность.</p> <p><i>Виды детской деятельности:</i> коммуникативная, двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, музыкальная.</p> <p><i>Материалы и оборудование:</i> медицинский саквояж; игрушечные инструменты, необходимые для представителей разных профессий; карточки с изображением инструментов работника практической (стиральная машина, утюг, гладильная доска, прищепки, детское мыло, стиральный порошок); кафоффель; мячи большого диаметра (на подгруппу детей), корзина с кубиками, обручи (по количеству детей), корзина с маленькими мячами</p>		
1. Организационный момент	<p><i>Рассказывает:</i></p> <p>– У каждого взрослого человека есть профессия. Профессия – это значит умение, работа, занятие, дело. Ребята, и в нашем</p>	Слушают педагога

1	2	3
	саду работает много людей с разными профессиями. Я предлагаю вам отправиться в путешествие по нашему детскому саду. Вы согласны?	
2. Основная часть	<p>1. Беседа о труде воспитателя и помощника воспитателя. <i>Обращается к детям:</i> – Начнем наше путешествие с нашей группы. Кто работает в нашей группе? Чем воспитатели с вами занимаются? А чем занимается помощник воспитателя? (<i>Рассказывает о труде воспитателя и помощника воспитателя.</i>) Вот мы с вами уже и узнали о двух профессиях детского сада: воспитатель и помощник воспитателя. Отправляемся дальше?</p> <p>2. Беседа о труде повара. <i>Ведёт детей к пищевому блоку.</i> – Отгадайте загадку: Ходит в белом колпаке Он готовит нам обед: С поварёшко в руке. Кашу, щи и винегрет. – Кто готовит нам еду? (<i>Повар.</i>) <i>Выходит повар.</i> Воспитатель. Нашего повара зовут (<i>имя, отчество</i>), давайте с ней поздороваемся. Повар. Здравствуйте, ребята! У меня на кухне много работы. Я умею готовить много разных и вкусных блюд. (<i>Рассказывает о своем труде.</i>) Я предлагаю вам сыграть в игру «Мое любимое блюдо». Давайте все вместе встанем в круг. По кругу мы будем передавать картофель и называть то блюдо, которое вы больше всего любите кушать</p> <p>3. Беседа о труде музыкального руководителя детского сада. Воспитатель. Нашему повару пора идти готовить обед, а мы с вами отправляемся дальше. <i>Ведёт детей к музыкальному залу, рассказывает о труде музыкального руководителя. К детям выходит музыкальный руководитель.</i> Музыкальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Нам очень весело и интересно заниматься в музыкальном зале. И сейчас я предлагаю вам немного порезвиться. <i>Читает текст:</i> Мы ногами топ-топ, мы руками хлоп-хлоп, А потом прыг-скок, и ещё разок. А потом вприсядку, а потом вприсядку, А потом вприсядку, и снова – по порядку. Побежим мы по дорожке, раз, два, три! И похлопаем в ладошки, раз, два, три! И покрутим головами, раз, два, три! Все танцуйте вместе с нами, раз, два, три! Воспитатель. Спасибо! Нам пора идти дальше</p> <p>4. Беседа о труде прачки. <i>Ведёт детей к прачечной, спрашивает:</i> – Где мы оказались на этот раз? Кто же здесь работает? <i>Рассказывает о труде прачки.</i> – Чем она занимается?</p>	<p>Слушают воспитателя, отвечают на вопросы</p> <p>Отгадывают загадку.</p> <p>Здороваются с поваром.</p> <p>По очереди отвечают, передавая картофель друг другу</p> <p>Слушают рассказ о труде музыкального руководителя.</p> <p>Выполняют движения в соответствии с текстом</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают рассказ педагога</p>

1	2	3
	<p>5. Дидактическая игра «Что нужно для работы?». Прачка показывает карточки с изображением атрибутов профессии прачки, а дети объясняют, для чего нужны эти предметы</p> <p>6. Беседа о профессии медицинской сестры. Подходит к медицинскому кабинету, выходит медсестра. Медсестра. Здравствуйте, ребята! Все вы здоровы? Ничего у вас не болит?</p> <p style="text-align: center;">Здесь прививки и лекарства, Здесь бинты, зелёнка и йод. Это гигиена царство, И здоровье здесь живёт.</p> <p><i>Медсестра рассказывает о своей работе.</i></p> <p>Воспитатель. Ребята, наша медсестра очень торопится и просит вас помочь собрать её медицинский саквояж. Поможем?</p> <p>Медсестра. Молодцы! Я очень довольна вами.</p> <p>Воспитатель. Спасибо. Нам пора дальше идти</p>	Играют
	<p>7. Выполнение физкультурно-оздоровительного комплекса.</p> <p><i>К ребятам выходит инструктор физической культуры. Читает текст:</i></p> <p style="text-align: center;">Вот идем по коридору, Друг за другом точно в ряд. По ступенькам поднимается Любопытный наш отряд. Чтобы всех нам обойти, Поторопимся в пути! Встанем в круг скорей, ребятки, Отгадаем все загадки!</p> <p><i>Выполнение общеразвивающих упражнений: Читает текст-загадку, демонстрирует движения:</i></p> <p style="text-align: center;">Рано, рано поутру Нас встречает в детсаду. Нам читает сказки, Обнимает с лаской. <i>(Воспитатель.)</i></p> <p style="text-align: center;">Жарит сочные котлеты, Варит вкусные обеды. Очень тяжело в саду Приготовить всем еду. <i>(Подар.)</i></p> <p style="text-align: center;">Кто нас лечит в детсаду, Рост и вес нам меряет? Хоть прививок не боимся, Спрятчемся скорее. <i>(Медсестра.)</i></p>	<p>Слушают рассказ медсестры.</p> <p>Подходят к столу и собирают игрушечные медицинские инструменты в саквояж для медсестры, называют каждый медицинский инструмент</p> <p>Вместе с воспитателем подходят к спортивному залу.</p> <p>Выполняют движения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Построение в колонну по одному. 2) Ходьба в колонне друг за другом. 3) Ходьба с высоким подниманием колена. 4) Бег в колонне друг за другом. 5) Перестроение в круг по намеченной линии. <p>Выполняют движения в соответствии с текстом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Стоят с вытянутыми в сторону руками, затем обнимают себя за плечи и вновь разводят руки в стороны. (4–6 раз.) 2) Стоят, ноги на ширине плеч, кисти рук соединены в замок. Совершают круговые движения вытянутыми вперед руками, как бы помешавая. (3–4 раза.) 3) Выполняют приседания, при этом обхватывают руками колени. (4–6 раз.)

1	2	3
	<p>Любит нас побаловать, С нами вместе поиграть. Все содержит в чистоте, Моет в группе все везде. <i>(Няня.)</i></p> <p>Очень рады ей ребята, Встречи с нетерпением ждут. В зале у нее танцуют, Песни весело поют. <i>(Музыкальный руководитель.)</i></p> <p>Выполнение основных видов движений: А теперь, давайте, братцы, В спорзале кто вам лучший друг? Физкультурой заниматься. Ну, конечно же, физрук.</p> <p>Чтобы сильными нам быть, Надо спину укрепить. По дорожке мы пойдем, Через кубики перешагнем. Не потерпим в зале скучи, Взяли мячики мы в руки. Сядем вместе с другом, Покатаем мяч друг другу. В домики мы все зайдем И попрыгаем кругом. Прогуляемся немножко И опять вернемся в дом, Вновь попрыгаем кругом. Познакомились со всеми Вы, ребята, в детсаду. Хоть малы вы, тем не менее Приучаетесь к труду. Можете вы помочь – Игрушки за собой убрать.</p> <p>Подвижная игра «Собери игрушки».</p> <p>Упражнение на дыхание «Отдыхаем». Читает текст, демонстрирует упражнения дыхательной гимнастики:</p> <p>Вы нисколько не ленились, (1 – вдох, потянуться вверх) Здорово все потрудились. подняться на носки; 2 – вы- Сейчас немножко отдохнем дох с произнесением «ух», И в группу вновь свою пойдем. вернуться в и. п. (4 раза.)</p> <p>Воспитатель. Молодцы, ребята! Теперь нам пора возвращаться в группу</p>	<p>4) Сидя на полу ноги в стороны; сжав кисти в кулак, как бы держа тряпку, моют пол, совершая наклоны вперед. (4–6 раз.)</p> <p>5) Прыжки на обеих ногах с хлопками над головой. (2 раза в чередовании с ходьбой.)</p> <p>Выполняют движения:</p> <p>1) Перестроение в колонну по одному. Ходьба с перешагиванием через предметы. (2–3 раза.)</p> <p>2) Катание мяча двумя руками друг другу.</p> <p>3) Прыжки на обеих ногах на месте, с поворотом вокруг себя. (2 раза в чередовании с ходьбой вразброс.)</p> <p>Играют: по сигналу взрослого девочки собирают в корзины кубики, мальчики – мячики. Стоят, руки вдоль туловища.</p> <p>Выполняют дыхательное упражнение.</p> <p>Вместе с воспитателем возвращаются в группу</p>
3. Рефлексия	<p>Обобщаящая беседа:</p> <p>– Давайте ещё раз вспомним и расскажем, где мы с вами сегодня побывали и с кем познакомились. Да, наша прогулка была действительно очень интересной. Ну а вы у меня молодцы! Прекрасно справились со всеми заданиями</p>	Участвуют в беседе

1	2	3			
Пятница, тема «Грустный зайчик»					
<p>Цели: расширять представления детей о разных настроениях музыки, учить определять характер мелодии (веселая, грустная), наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, kleem, салфеткой; развивать музыкальный слух, активизировать словарь детей определениями, характеризующими настроение музыки; вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему.</p> <p>Содержательные компоненты образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие»: развитие продуктивной деятельности и детского творчества (аппликация); музыка.</p> <p>Виды детской деятельности: игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, музыкальная.</p> <p>Материалы и оборудование: изображения грустного и веселого зайчиков, фланелеграф; клей, кисточка, ножницы, бумажный оранжевый прямоугольник (по количеству детей); разноцветные осенние листочки, вырезанные из бумаги (по количеству детей); картинки с изображением медицинских инструментов</p>					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>1. Организационный момент</p> <p><i>Обращает внимание детей на фланелеграф, где находится изображение грустного зайчика:</i></p> <p>– Ребята, сегодня к нам в гости пришел Зайчик. Только он почему-то грустный. Почему, как вы думаете? Да, возможно, он заболел. Давайте ему поможем</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>Отвечают на вопросы Соглашаются помочь Зайчику</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"></td></tr> </table>			<p>1. Организационный момент</p> <p><i>Обращает внимание детей на фланелеграф, где находится изображение грустного зайчика:</i></p> <p>– Ребята, сегодня к нам в гости пришел Зайчик. Только он почему-то грустный. Почему, как вы думаете? Да, возможно, он заболел. Давайте ему поможем</p>	<p>Отвечают на вопросы Соглашаются помочь Зайчику</p>	
<p>1. Организационный момент</p> <p><i>Обращает внимание детей на фланелеграф, где находится изображение грустного зайчика:</i></p> <p>– Ребята, сегодня к нам в гости пришел Зайчик. Только он почему-то грустный. Почему, как вы думаете? Да, возможно, он заболел. Давайте ему поможем</p>	<p>Отвечают на вопросы Соглашаются помочь Зайчику</p>				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>2. Основная часть</p> <p><i>Обращается к детям:</i></p> <p>– Как нам узнать, заболел Зайчик или не заболел? Ребята, а если бы вы заболели, вам можно самим принимать лекарства? Мы сами не сможем определить, чем болен Зайчик. Я знаю, кто нам может помочь. Посмотрите на эти картинки, они подскажут, к кому можно обратиться за помощью.</p> <p><i>Выставляет картинки с изображением медицинских инструментов.</i></p> <p>– Кто догадается, человеку какой профессии необходимы эти предметы? Конечно, врачу, он нам обязательно поможет. Что делает врач? А как врач использует эти предметы?</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>Слушают педагога, отвечают на вопросы</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"></td></tr> </table>			<p>2. Основная часть</p> <p><i>Обращается к детям:</i></p> <p>– Как нам узнать, заболел Зайчик или не заболел? Ребята, а если бы вы заболели, вам можно самим принимать лекарства? Мы сами не сможем определить, чем болен Зайчик. Я знаю, кто нам может помочь. Посмотрите на эти картинки, они подскажут, к кому можно обратиться за помощью.</p> <p><i>Выставляет картинки с изображением медицинских инструментов.</i></p> <p>– Кто догадается, человеку какой профессии необходимы эти предметы? Конечно, врачу, он нам обязательно поможет. Что делает врач? А как врач использует эти предметы?</p>	<p>Слушают педагога, отвечают на вопросы</p>	
<p>2. Основная часть</p> <p><i>Обращается к детям:</i></p> <p>– Как нам узнать, заболел Зайчик или не заболел? Ребята, а если бы вы заболели, вам можно самим принимать лекарства? Мы сами не сможем определить, чем болен Зайчик. Я знаю, кто нам может помочь. Посмотрите на эти картинки, они подскажут, к кому можно обратиться за помощью.</p> <p><i>Выставляет картинки с изображением медицинских инструментов.</i></p> <p>– Кто догадается, человеку какой профессии необходимы эти предметы? Конечно, врачу, он нам обязательно поможет. Что делает врач? А как врач использует эти предметы?</p>	<p>Слушают педагога, отвечают на вопросы</p>				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>2. Танцевальная импровизация. Слушание музыкального произведения.</p> <p><i>Воспитатель.</i> Ребята, Зайчик говорит, что он не болеет, ему осенью просто бывает грустно. Как вы думаете, как можно развеселить Зайчика? Кто в нашем детском саду может помочь развеселить Зайчика? Я предлагаю пойти в музыкальный зал и развеселить нашего гостя.</p> <p><i>Ведёт детей в музыкальный зал.</i></p> <p>Музикальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Проходите, пожалуйста.</p> <p><i>Воспитатель.</i> У нас сегодня гость – Зайчик. Ему очень грустно от того, что наступила осень. Помогите нам его развеселить.</p> <p>Музикальный руководитель. Осень – очень красивое время года. Посмотрите, сколько красивых, разноцветных листочек. С ними можно потанцевать. Давайте покажем Зайчику, как мы танцуем.</p> <p><i>Танцевальная импровизация с осенними листочками.</i></p> <p><i>Воспитатель.</i> Какой красивый получился листопад!</p> <p>А скажите мне, ребята, осень какая бывает? Когда она бывает грустная? А когда веселая?</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <p>Вместе с воспитателем идут в музыкальный зал.</p> </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"></td></tr> </table>			<p>2. Танцевальная импровизация. Слушание музыкального произведения.</p> <p><i>Воспитатель.</i> Ребята, Зайчик говорит, что он не болеет, ему осенью просто бывает грустно. Как вы думаете, как можно развеселить Зайчика? Кто в нашем детском саду может помочь развеселить Зайчика? Я предлагаю пойти в музыкальный зал и развеселить нашего гостя.</p> <p><i>Ведёт детей в музыкальный зал.</i></p> <p>Музикальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Проходите, пожалуйста.</p> <p><i>Воспитатель.</i> У нас сегодня гость – Зайчик. Ему очень грустно от того, что наступила осень. Помогите нам его развеселить.</p> <p>Музикальный руководитель. Осень – очень красивое время года. Посмотрите, сколько красивых, разноцветных листочек. С ними можно потанцевать. Давайте покажем Зайчику, как мы танцуем.</p> <p><i>Танцевальная импровизация с осенними листочками.</i></p> <p><i>Воспитатель.</i> Какой красивый получился листопад!</p> <p>А скажите мне, ребята, осень какая бывает? Когда она бывает грустная? А когда веселая?</p>	<p>Вместе с воспитателем идут в музыкальный зал.</p>	
<p>2. Танцевальная импровизация. Слушание музыкального произведения.</p> <p><i>Воспитатель.</i> Ребята, Зайчик говорит, что он не болеет, ему осенью просто бывает грустно. Как вы думаете, как можно развеселить Зайчика? Кто в нашем детском саду может помочь развеселить Зайчика? Я предлагаю пойти в музыкальный зал и развеселить нашего гостя.</p> <p><i>Ведёт детей в музыкальный зал.</i></p> <p>Музикальный руководитель. Здравствуйте, ребята! Проходите, пожалуйста.</p> <p><i>Воспитатель.</i> У нас сегодня гость – Зайчик. Ему очень грустно от того, что наступила осень. Помогите нам его развеселить.</p> <p>Музикальный руководитель. Осень – очень красивое время года. Посмотрите, сколько красивых, разноцветных листочек. С ними можно потанцевать. Давайте покажем Зайчику, как мы танцуем.</p> <p><i>Танцевальная импровизация с осенними листочками.</i></p> <p><i>Воспитатель.</i> Какой красивый получился листопад!</p> <p>А скажите мне, ребята, осень какая бывает? Когда она бывает грустная? А когда веселая?</p>	<p>Вместе с воспитателем идут в музыкальный зал.</p>				

1	2	3
рекционные таблицы развития мышечной и, кроме осенне- зимних	<p>Музыкальный руководитель. Сейчас мы послушаем музыку «Весело-грустно» (Л. Бетховен), а вы мне помогите узнать, когда у музыки веселое настроение, а когда грустное</p> <p>3. Выполнение аппликации на тему «Морковка». <i>Меняет картинку с изображением грустного зайчика на картинку с изображением веселого зайчика:</i> – Ребята, посмотрите, Зайчик стал веселый. Давайте для него сделаем в подарок морковку, чтобы Зайчик смог сделать запасы на зиму. Морковка – это овощ или фрукт? Какого цвета морковь? Какой формы морковь? Сейчас мы с вами будем вырезать морковь из оранжевого прямоугольника. Посмотрите, как я это делаю. Показывает прием вырезания, повторяет правила нанесения клея на детали аппликации и приклеивания их к бумаге, напоминает детям: <p style="text-align: center;">Не забудьте, друзья, С ножницами играть нельзя. Действуйте ими осторожно, Иначе пораниться можно.</p> <p><i>Предлагает приступить к работе.</i> – Молодцы, ребята! Вот какой урожай собрали для Зайчика. У морковки красный носик, Сочный, вкусный, сладкий плод. А зелёный пышный хвостик Украшает огород.</p> <p style="text-align: right;"><i>(Н. Довженко.)</i></p> </p>	Слушают музыку, определяют её характер
просы, смо- чь		Отвечают на вопросы.
ата, просы		Наблюдают за действиями воспитателя, слушают его комментарии.

Ноябрь, 1-я неделя.

Тема «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Цели педагогической деятельности: обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут; поддерживать стремление отражать полученные знания в разных продуктах детской деятельности; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.

Планируемые результаты освоения программы. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых доводит начатую работу до определенного результата. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности. Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о животных. Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за животными уголка природы. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого